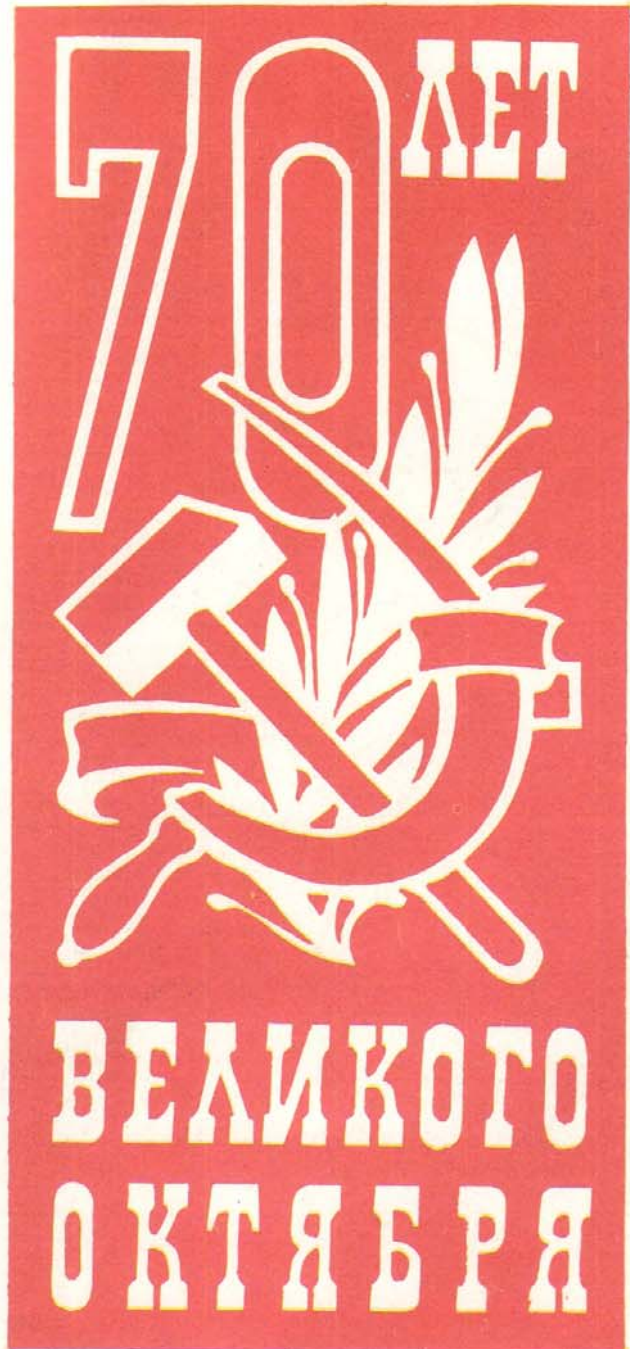
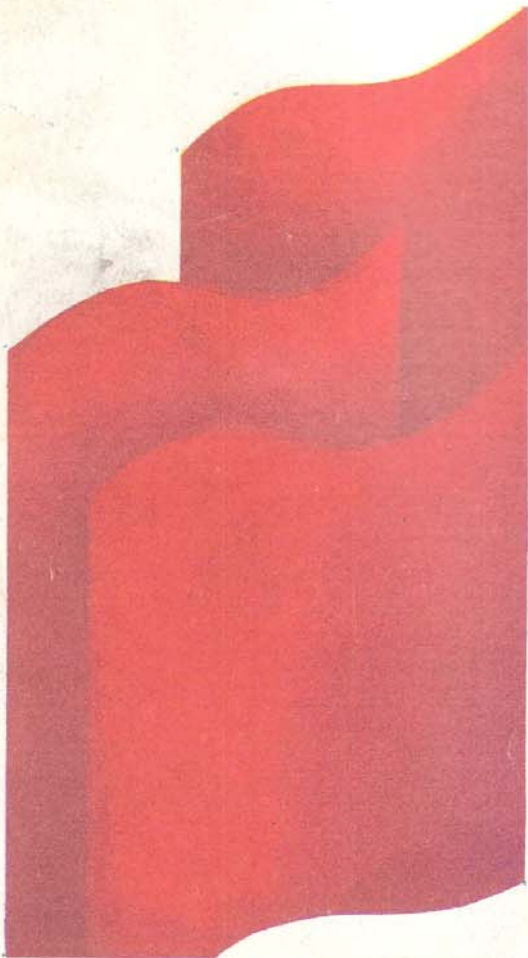


Филателия 10 1987 СССР

ISSN 0130—5689



Скульптура должна жить!

скульптура «Булыжник — оружие пролетариата» (она изображена на марке № 2718), созданная в 1927 году, установлена, помимо Москвы, в Челябинске и Львове, Монголии и Румынии.... Скульптуры Шадра «живут» в городах, отстоящих друг от друга за тысячи километров, в различных странах. Собранными сведениями Борис Сергеевич делится с Шадринским краеведческим музеем, став как бы его внештатным, но вполне надежным научным сотрудником.

...Иван Дмитриевич Шадр скончался 3 апреля 1941 года. Многое он успел сделать, но и многое осталось неосуществленным. Об одних замыслах свидетельствуют только бумажные наброски, о других — не воплощенные проекты. Даже итог многолетних творческих размышлений — памятник А. М. Горькому в Москве (№ 2323) — был сооружен по проекту Шадра лишь после его смерти скульптором В. И. Мухиной при помощи Н. Г. Зеленской и З. Г. Ивановой. За этот памятник Иван Дмитриевич посмертно удостоен Государственной премии.

Искусство не знает смерти, говорил Шадр. Живут и его скульптуры, вдохновляя людей.

М. ВИДОВ



Помним!

Славим!

Гордимся!



Великий Октябрь открыл новую эпоху в истории Харькова. 25 декабря 1917 года здесь состоялся Первый Всеукраинский съезд Советов, провозгласивший Украину Советской.

Это событие отобразил художник Ю. Ряховский на марке, № 3571 в серии, выпущенной в 1967 году к 50-летию Советской Украины. В состав первого украинского советского правительства вошли Артем (Ф. А. Сергеев) (МК № 2964), Е. Б. Бош (МК № 6505), Ю. М. Коцюбинский (МК № 3972) и др. За короткое время Харьков стал одним из крупнейших индустриальных центров Советского Союза. Все старые заводы и фабрики подверглись здесь коренной реконструкции, началось производство тракторов, турбин, станков, и уже до войны Харьков давал около 50 процентов продукции машиностроения Украины.

В 1941 году грянула война. После тяжелых боев город был оккупирован фашистами, разрушившими почти все промышленные предприятия. Когда наши войска вошли в Харьков, он лежал в развалинах (№ 2869).

На месте пепелищ советские люди возродили новый город. Сейчас это один из крупнейших центров, главная отрасль которого — машиностроение.

Гордость харьковчан — тракторный завод, построенный еще в 1931 году, ныне один из мощнейших в мире (№ 1205, 1209, 1216, 1220). Из его цехов выходят гусеничные тракторы, хорошо известные в нашей стране и за рубежом (СССР, № 4943; МК 07.09.81; ГДР, № 1911).

По стальным дорогам СССР курсируют магистральные теп-



ловозы, а среди полярных снегов и льдов по неизведанным трассам движутся вездеходы «Харьковчанки», созданные в Харькове (№ 569, 1470, 1472, 3320).

Развитие авиастроения в Харькове в годы Советской власти связано с именем конструктора К. А. Калинина, основавшего и возглавившего в 1926 году конструкторское бюро. Разработанные этим КБ машины К-4, К-5 обслуживали советские авиалинии в 30-х годах (СССР, № 4869; МНР, № 873).

С 1954 года Харьковский авиационный завод имени Ленинского комсомола приступил к выводу знаменитых Ту-104, открывших эпоху пассажирских лайнеров (№ 3832). Во многих аэропортах мира можно встретить и другую машину конструкции А. Н. Туполева — реактивный пассажирский самолет Ту-134 (СССР, № 3298; ГДР, № 1219; ЧССР, № 67 авиа).



В 1980 году вышла серия, воспроизводящая спортивно-гоночные машины ХАДИ-7, ХАДИ-10, ХАДИ-11Э, ХАДИ-13Э (№ 5100—5103). Эти автомобили созданы студенческим проектно-конструкторским бюро Харьковского автомобильно-дорожного института, возглавляемым заслуженным мастером спорта СССР В. К. Никитиным. На машине ХАДИ-7 с газотурбинным двигателем установлено 4 всеюозных рекорда скорости, 3 из которых превышают мировые. ХАДИ-11Э и ХАДИ-13Э — рекордно-гоночные электромобили.



Харьков — город вузов и исследовательских институтов, один из ведущих научных центров Украины и СССР (МК 28.05.73, 27.11.79, 5.05.85). Здесь сложились замечательные школы физиков, астрономов, физиологов, которые играют видную роль в мировой науке.

Многие страницы истории и современной жизни Харькова нашли свое графическое отображение в советской филателии. Многие еще ждут своего воплощения.

С. ВОДОВОЗОВ,
В. БЕРНШТАМ

Харьков