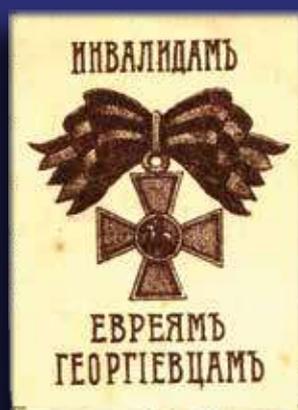


*Еврейские благотворительные марки  
России начала XX века*



Флоренский П.В. Флоренский В.П. Бернштам В.А./Еврейские благотворительные марки России начала XX века - Коломна: Серебро Слов, 2020. – с.24



## О БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТИ

**Ф**илантропия всегда пользовалась большим уважением у еврейского народа. Испокон веков она была известна как «цдака», что в переводе с иврита означает «справедливость», а в жизни (в обиходе) употребляется в смысле «пожертвования», «благотворительности».

В статье «Источники по истории еврейской благотворительности» Ю. Б. Функ пишет:

**«Высшей ценностью благотворительного акта в Торе и Талмуде объявлялась не жалость преуспевшего человека к своему обделенному собрату, а осмысленное стремление помочь ему сохранить собственное достоинство и вернуть его к полноценной общественной жизни путем не просто подачи денег на пропитание с высоты своего благополучия, бросив монету нищему, а отношением к нему как к равному и достойному находиться рядом с подающим. В еврейских общинах мало практиковалась открытая форма благотворительности, т. е. обычные раздачи денег и еды нищим, как это повсеместно принято. В них был более рациональный подход к решению подобных проблем: создавались закрытые благотворительные организации, которые, не придавая огласке обстоятельства жизни своих подопечных, делали добро, давая приют сиротам и старикам (хотя и тех, и других они старались приобщить в меру их сил к труду, чтобы у них было ощущение собственной необходимости и значимости, и не было стыда за жизнь за чужой счет)» [1].**

Нередко для сбора пожертвований использовались благотворительные марки и виньетки.

**Марка** – малоформатный знак, несущий информацию о его продажной или учетной стоимости (номинал или данные об освобождении от сбора).

**Виньетка** – знак рекламного, агитационного или сувенирного назначения, не имеющий номинала. \*

Описанию таких марок и виньеток, использовавшихся еврейскими благотворительными организациями для пополнения своих фондов, посвящено это исследование. Авторы уже публиковали свои материалы на данную тему [3,4]. В описание не вошли многочисленные марки и виньетки, содержащие в своем дизайне шестиконечную звезду, но не имеющих прямого указания на отношение к еврейским организациям. Это связано с тем, что шестиконечная звезда является не только еврейским геральдическим символом (Звезда Давида или Маген Давид (Щит Давида)), но также олицетворяет Рождественскую Вифлеемскую звезду, которая является символом благотворительных и медицинских организаций.

\*определения из каталога А. Бова, А. Лукьянова и Ю. Турчинского[2]

# I. Довоенные Благотворительные марки и виньетки еврейских организаций России

## БЕЛАЯ ЦЕРКОВЬ

**В** 1903 году в Белой Церкви построили больницу на средства местного лесопромышленника и филантропа Нахмана Бялика, потратившего на это 30000 рублей. При открытии больница получила имя Нахмана Бялика, которое она носила даже несколько лет при советской власти. Однако потом ее переименовали в 1-ю городскую, хотя до 1988 года эта больница была единственной в Белой Церкви [5].



Рис.1 Благотворительная виньетка белоцерковской еврейской больницы.



Рис. 2 «Белоцерковская еврейская больница, сооруженная на средства Нахмана Бялика». [Белая Церковь]: Открытка изд. М. Рутгайзера, [1905-1917]. 13,6x8,8 см.

**Д**о Второй мировой войны Вильнюс являлся крупнейшим центром еврейской культуры. Восточноевропейское еврейство (особенно в новое время) называло Вильнюс «Иерушалаим де-Лита», то есть **Литовский Иерусалим**. По переписи 1897 года в Вильнюс проживало 63.996 евреев, что составляло 40,9% от всего населения города. В Вильнюс работали учебные, культурные и лечебные еврейские учреждения, содержащиеся, в основном на пожертвования членов общины.



Рис.3 Вильнюс. Детская больница в районе Зверинец. Черная на пожелтевшей рыхлой бумаге. Размер 60x55 мм, Рисунок 55x35 мм, Зубцовка проколами непостоянная около 12 ¼.

Занимаясь благотворительной деятельностью, некоторые еврейские организации выпускали марки и виньетки. Виньетка, изображенная на рисунке 3, посвящена сбору средств на детскую больницу в районе Вильнюс Зверинец. (Название района связано с тем, что здесь, в излучине Няриса, в давние времена находились охотничьи угодья князей Радзивиллов). Надписи на виньетке выполнены на польском языке и на идиш. Следует отметить, что надписи на идиш и польском несколько отличаются. Если на идиш надпись гласит «Для еврейской детской больницы в Зверинце», то на польском это «Для детской больницы в Зверинце».



Рис. 4 Вильнюс. Объединенный комитет талмуд-тора. Размер по краю 38x52 мм, по рисунку 30x44мм. Печать типографская.

Благотворительная деятельность распространялась также и на **учебные заведения**. На виньетке (рис. 4) выпущенной в Вильнюс на иврите и польском языках написано «Для объединённого комитета талмуд-тора».

**Талмуд-тора** — это традиционное учебное заведение для мальчиков. В отличие от частного хедера, где за обучение детей платили их родители, талмуд-тора существовала на общественные деньги. Обучение там было бесплатным. В конце XIX – начале XX веков в программу талмуд-тора начали включать светские учебные предметы, упорядочивалось расписание, дети делились на классы в соответствии с возрастом и т. д. В Вильно 1892 году при талмуд-торе основано еврейское ремесленное училище, которое со временем выделилось в отдельное учреждение.

## ЕКАТЕРИНОСЛАВЬ

Показанная на рис. 5 марка по сути является квитанцией в получении 5 копеек для Екатеринославских богаделен бедных евреев. В богадельни принимались местные жители, не имевшие родственников и не способные по старости добывать средства на существование. Управлял этими заведениями попечительный совет.



*Рис. 5 Екатеринославль. Еврейские женские и мужские богадельни. Синяя и голубая на белой бумаге. Разм. рамки 37х36,5 мм. Зубц. 11 1/2. На оборотной стороне фиолетовый оттиск круглой контрольной печати богадельни им. М. Ю Карпаса.*

*( [7], т. 1(1), № 17).*

**Моисей Юдович Карпас** [6] был купцом Первой гильдии, предпринимателем, общественным деятелем, меценатом и филантропом. М. Ю. Карпас родился в 1852 году в Вильно. Там же получил религиозное образование - сначала в хедере, потом - в иешиве. С 1881 года Моисей Юдович обосновался в Екатеринославе. К 1917 году его состояние оценивалось в 18 миллионов рублей, и считалось одним из самых крупных в городе. Карпас возглавлял в городе 24 еврейских учреждения. Он являлся членом правления Хоральной синагоги, возглавлял Екатеринославский благотворительный фонд и участвовал в создании еврейской больницы (ныне городская больница № 7).

**Е**врейская больница на 6 коек была основана в Одессе в 1802 году. Прошли десятилетия, и больница стала одной из лучших в городе. Больница финансировалась за счет еврейской общины города, частных пожертвований и платы больных.



*Рис. 6 Одесса. 1915 (?) Еврейская больница. Синяя на белой бумаге. Рисунок 50х36 мм, рамка-поля - 54х39 мм. Литография. На обороте надпись от руки: «Одесса». ([7], т. 1(2), № 107 относит эту виньетку к Тифлису).*

**Б**ольница оказывала медицинскую помощь евреям и одесситам других национальностей, а при наличии свободных мест обслуживала и иногородних пациентов. Плата за лечение в больнице взималась только с иногородних по 3,50 рубля единовременно при поступлении в больницу. Одесские же евреи от такой платы совсем освобождались. Пациенты в больнице находились на полном содержании, которое включало питание, лекарства, больничную одежду и белье.



*Рис.7 Открытка, Одесса, Еврейская общественная больница. Изд. фототипия Шерер, Набгольц и Ко, Москва, 1903.*

Управлялась больница двумя попечителями из евреев, которые избирались кагалом на 3 года и утверждались генерал-губернатором. Попечители денег за работу не получали, а наоборот тратили собственные деньги на обновление больницы. Один из попечителей больницы - **Соломон Пуриц** в 1908 закупил рентген-аппарат и технологию изготовления рентгеновских пленок, благодаря чему Еврейская больница стала одной из первых в мире, где начали использовать рентген в медицине.

**В**ыпускало благотворительные виньетки и Общество помощи бедным больным «**Эзрас Хойлим**», которое было создано в Одессе в 1906 году по инициативе **раввина Гликсберга**, который в течение двадцати лет руководил им. Секретарём общества «Эзрас-Хойлим» был **Иосиф Беркович Сапир** - известный общественный деятель, сионист, литератор, доктор медицины.



*Рис. 8 1916.V.04. Одесса. Общество «Эзрас-Хойлим». Размеры рисунка 30x45 мм. Лиловая. Тиснение. На обороте оттиск штампика: «Эберзин».*

На лицевой стороне виньетки общества «Эзрас-Хойлим» (рис. 8) наряду с цветком расположены название общества русскими буквами и на иврите. На обратной стороне - надпись «Одесса» и дата «14/V 18». Кроме того, стоит печать «А. Г. Эберзин».

---

**ЭБЕРЗИН Анатолий Георгиевич** (15.03.1904 – 13.03.1970). Окончил геолого-минералогическое отделение физико-математического факультета ЛГУ (1929), доктор геолого-минералогических наук, профессор Палеонтологического института им. А.А. Борисяка АН СССР (1937 – 1970), зав. Музеем (1937-1939), зав. лабораторией, отделом, кабинетом (1949-1969). Автор более 150 публикаций, в том числе 9 монографий. Составитель одной из крупнейших коллекций непочтовых марок, которая, по его завещанию, была передана его киевскому коллеге. Многие марки прошли через его коллекцию и оттиск его владетельного штампика встречается на многих марках в том числе и в коллекции авторов.



Рис. 9 Брошюра, написанная раввином Гликсбергом на русском и разговорном еврейском (он так называл идиш). «Помощь больным» была распространена в тысяче экземпляров [10].

Следующие три виньетки (рис. 10 - 12) содержат ивритское слово «изкор». Существуют давний обычай поминать умерших родственников и давать пожертвования ради того, чтобы их души возносились, во время трех праздников (Песах, Шавуот, Суккот), а также в день Искупления (Йом-Кипур). В эти дни принято читать специальную молитву, которая начинается словом: Изкор («Да вспомнит...»). По-видимому, эти виньетки соответствует заказу на чтение молитвы изкор в синагоге.



Рис.10



Рис.11



Рис.12

Рис. 10-12. Поминальные о покойных виньетки. Черные на белой пожелтевшей бумаге. Квадратные. Размер по краям -40 мм, по рамке 35x30 мм. ([7], т. 1(9), № 709).

В начале XX века в Петербурге проживало около двадцати тысяч евреев. Среди них были как очень состоятельные люди (такие, как банкиры бароны Гинцбург или братья Поляковы, железнодорожные подрядчики, предприниматели и банкиры), так и люди небольшого достатка, часто нуждающиеся в помощи. Благотворительная деятельность, как правило, осуществлялась на общинном уровне, через еврейские общественные организации, в частности, через дешевые столовые и субсидированные продуктовые лавки.

Одной из организаций, координирующей помощь нуждающимся, было **Общество помощи бедным евреям**, организованное в 1907 году и располагавшееся на набережной канала Грибоедова 140. В ведомстве общества, в частности, находилась Дешевая столовая. **Валерий Гессен** в своей книге отмечает [11]:

«В конце 1907 г. в обществе было 800 членов, были выданы пособия 400 лицам, содержалось 216 пенсионеров, в день выдавалось 60 бесплатных и 150 дешевых обедов (от 6 до 23 коп.).»

Бесплатно кормили солдат-евреев в субботние и праздничные дни. Больным отпускалась на дом улучшенная пища, бесплатно выдавались лекарства, несколько врачей бесплатно лечили, оказывалась помощь арестантам-евреям. ..Создали еще одну Дешевую столовую (Лиговский пр., 61), в 1913 г. образовали третью (Рыбацкая ул., 4).»



Рис.13 Столовая на Лиговке находилась в доме, построенном для себя архитектором Д. Д. Соколовым в 1882-1883 годах. (На месте снесенного дома и сквера построен Отель CrownePlazaSt.Petersburg) [12].

В этой столовой использовались специальные талоны, которые дают представление о меню данного заведения (рис. 14 – 19).



Рис.14



Рис.15



Рис.16



Рис.17



Рис.18



Рис.19

## Неизвестного происхождения



Рис.20

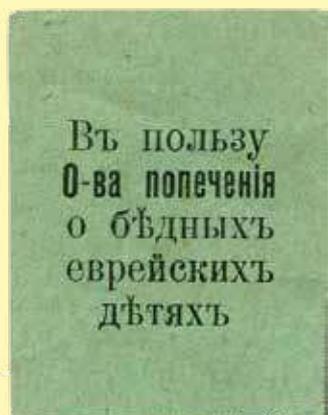


Рис.21

Рис.20. Общество попечения о бедных еврейских детях. Черная на желтой бумаге. 45x55 мм.

Рис. 21. То же, что на рис. 20, но на зеленой бумаге.

**В** 70-80-х годах XIX в. в городах Закавказья, в том числе в Кутаиси и Тифлисе, еврейские благотворительные общества взяли на себя опеку над еврейскими школами и учебными заведениями[13]. В 1879 году в Тифлисе открылась начальная (двухклассная) талмуд-тора, где детей учили Торе и общеобразовательным предметам. В 1902 г. в Тбилиси была основана школа для детей грузинских евреев, в которой преподавание велось по системе «иврит на иврите». (При методике «иврит на иврите» преподавание ведется на иврите. Такая методика сейчас применяется в Израиле для обучения новых репатриантов). Преподаватели этой школы были приглашены из Вильно. Несколько позже Тифлисское благотворительное общество основало училище. В 1912 г. число учащихся в начальных училищах Тифлиса составляло 390 человек, а в гимназиях — 355 человек[14]. К этому периоду и относится описываемая благотворительная марка - квитанция, выпущенная Тифлисским обществом попечения о еврейских детях (рис. 22).



*Рис.22 Тифлис.1915. Тифлисское общество попечения о еврейских детях. Синяя на белой бумаге. Рамка 28,5х30 мм. Зубц. 11 1/2. На обороте фиолетовый оттиск контрольной печати. (Недайводин [7], т. 1(3), № 527).*



## II. Благотворительные марки и виньетки еврейских организаций России периода Первой мировой войны

Тяготы Великой войны легли на все народы бескрайней Российской империи. Тяжелые испытания выпали и на долю российских евреев. В 1914 году в русской армии служило 400 тысяч солдат-евреев, к концу 1916 года их число возросло почти до 600 тысяч. На полях сражений Первой мировой войны погибли более 100 тысяч российских солдат-евреев, более 200 тысяч были ранены. Свыше 3000 еврейских солдат были награждены Георгиевскими крестами, более 40 евреев стали кавалерами «полного банта», то есть были награждены Георгиевскими крестами всех 4-х степеней [15, 16].

«Во вступившей в Войну Российской империи сложилась своеобразная государственно-общественная организация беженского дела. Ее важными звеньями являлись Министерство внутренних дел и также добровольные общества помощи беженцам. Эта система действовала достаточно эффективно, а общественный элемент в ней становился по мере обострения беженского вопроса все более активным и влиятельным», - отмечает профессор А. С. Туманова. [17]



Рис. 23 Всероссийский полугосударственный «Комитет Е.И.В.В.К.Татьяны Николаевны». Черная и серая или желтая. 35x50 мм. На глянцевой плотной бумаге.

У еврейской общины появилась необходимость оказывать материальную помощь десяткам тысяч семей евреев, призванных в армию, а также инвалидам войны.

Большую роль в те годы играл **Татьянинский комитет** - полугосударственная и полуобщественная структура «Комитет Ее императорского Величества Великой Княжны Татьяны Николаевны», который равно со всеми подданными Российской империи оказывал помощь и беженцам – евреям. Помещаем две общероссийские виньетки Татьянинского комитета (рис. 23, 24), которые по-видимому были изданы в Петрограде централизованно и рассылались по городам, а также копировались местными издательствами. Кроме них известны более 10 разнообразных и по качеству, и по исполнению виньеток Татьянинского комитета.



*Рис. 24. Всероссийский полугосударственный «Комитет Е.И.В.В.К.Татьяны Николаевны». 25х40 мм или вырезана около контура рисунка 20х35 мм. На плотной бумаге. На части тиража стоит дата – 1915.V.29 - день восемнадцатилетия Великой княжны.*

С первых же дней войны в российских городах появилось большое число евреев, бежавших или выселенных из зоны военных действий. Их количество резко возросло в результате антиеврейских мероприятий верховного командования в зоне военных действий, достигших апогея в акции по изгнанию всех евреев (около 200 тыс.) из Ковенской и Курляндской губерний весной 1915 г. Эти люди также нуждались во всеобъемлющей помощи.

**Еврейский комитет помощи жертвам войны (ЕКОПО)** образован уже в августе 1914 г. для оказания помощи российским гражданам еврейского происхождения, пострадавшим от военных действий и вынужденных покинуть места постоянного проживания [18]. В 1914 - 1916 годах в ряде крупных городов России были образованы местные организации ЕКОПО (комитеты и общества). Руководящим органом ЕКОПО являлся Совет, избираемый представителями всех еврейских обществ помощи.



*Рис. 25. ЕКОПО. Синяя на белой плотной пожелтевшей бумаге. Диаметр 40 мм. ([19] с.22)*

Финансовой основой ЕКОПО вначале служили пожертвования и взносы отдельных лиц. Затем представителям ЕКОПО Г. Слиозбергу и М. Шефтелю удалось получить ассигнования из общегосударственных средств. Поддержку ЕКОПО оказывал также **«Татьянинский комитет» по беженцам**. За время войны ЕКОПО получало также средства от еврейских организаций из-за границы, главным образом из США.

**Иосиф Яшунский** отмечает [15]: «Для успешности работы к ней были привлечены все существующие организации русского еврейства, и дело помощи специализировалось. За ЕКОПО осталось общее руководство делом помощи и финансирование его. Общество просвещения евреев (ОПЕ) взяло на себя заботу о школах для беженцев и об удовлетворении других их культурных потребностей. Общество охранения здоровья (ОЗЕ) организовало медицинско-санитарную помощь и ведало призрением детей. Общество ремесленного труда (ОРТ) заведовало оказанием экономической помощи и, в частности, широко развило организацию трудовой помощи, для чего в центре и на местах были созданы особые комиссии и бюро труда. В области экономики работало и Еврейское Колонизационное общество (ЕКО), приходившее на помощь беженцам путем оказания им кооперативного кредита, заботившееся также о содействии ремесленному профессиональному образованию и оказывавшее помощь евреям земледельцам.»

Собранные из различных источников деньги распределялись по губерниям, где открывались базы для приема и обустройства беженцев. В повседневной жизни появилось новое слово «очаг», такое название получали детские учреждения — детский сад в сочетании с начальной школой [20]. В обзоре деятельности ЕКОПО в Курске за 1915–1916 годы указывалось: «Пребывание детей в очаге делает их неузнаваемыми: исчезают запуганность и забитость, появляются резвость, веселье, укрепляется организм и восстанавливается здоровье детей, расшатанное в тяжелых скитаниях». Виньетка, связанная со сбором средств для помощи еврейским детям беженцев и сиротам, показана на рисунке 26.



Рис.26. Елисаветград. 1914(?) Синяя на пожелтевшей плотной бумаге. 51x33 мм. Печать литографская.([7], т.1(1), №247).

## ДВИНСК



Рис. 27. Двинск. 1915.03.19. Голубая на белой бумаге. 31x44 мм с фигурными краями. ([7], т.1(8), №380).

## ВИЛЬНО

Уже в сентябре 1914 года в Вильно организовали детскую столовую для детей беженцев и, отчасти, для детей беднейших слоев еврейского населения. В Вильно в июле 1915 года функционировали уже четыре детских очага, была расширена детская столовая. К этому периоду и относятся описываемые виньетки (рис. 28 и 29)



Рис.28



Рис.29

Рис.28. Вильно (1915-1916). Синяя на серой бумаге.

Рис.29. Вильно. 1915.04.25 Синяя на плотной серо-голубой бумаге. 36x57 мм. Печать литографская, литография Найшуль и Э.Бернштейн. ([7], т.1(8). №106).



Рис.30. Кишинев 1917. Общество пособия бедным евреям. 45x25 мм. Печать типографская. Черная на тонкой бумаге. зеленова-то-серая. ([7], т.1(8), №131).



Рис. 31. То же, что на рис. 30, но на желтой бумаге.

Виньетки (рис. 32 и 33), выпущенные в Минске, по-видимому, в канун праздника Песах, призывающие жертвовать на мацу для солдат и беженцев евреев.



Рис.32



Рис.33

Рис 32. Минск. 1917.03.05. 33x49 мм. Литография Данцига. ([7], т.1(8), №1097). Черная на пожелтевшей бумаге.

Рис 33.То же,что на рис.32, но синяя.

## МОСКВА

Репродукции фотографий из госпиталей. Серия. Фотографии взяты из альбома деятельности МГОУ по оказанию помощи больным, раненым и их семьям. [7, 21].



Рис. 34. 1915. 01.30-Москва. 1915.01.30. Москва. Темно-коричневая, 51X38 мм. Без надписей ([7], т.1(8), №1338).

## ОДЕССА

Виньетка (рис. 35), выпущенная в Одессе, предназначалась для сбора средств для помощи еврейским солдатам инвалидам, кавалерам Георгиевского креста. (Известна аналогичная виньетка для сбора средств для помощи инвалидам георгиевским кавалерам без указания национальности.)



Рис.35. Одесса. 1916. В георгиевских цветах – черная и желто-коричневая.32x45 мм. Печать типографская ([7], т.1, ч.8, №1466).



Рис.36. Одесса. 1916. Черная.Бумага розовато-серая. Печать литографская. Размер 39x56 мм, рисунок 30x42 мм. ([7], т.1(8), №1458).

**В** годы войны еврейское население Одессы возросло за счет беженцев, бежавших или выселенных из зоны военных действий. В Одессе действовало местное отделение ЕКОПО. Несколько еврейских благотворительных организаций занималось сбором средств в пользу пострадавших. Среди них «Одесское общество для оказания помощи еврейскому населению пострадавшему от войны», основанное в 1915 году. Им были выпущены квитанции на 10 и 20 копеек (рис. 37 и 38), отпечатанные в типографии Д. И. Крохмаля «Техник». Известны 10-копеечные квитанции на кремовой и синей бумаге и 20-копеечные на зеленоватой. На 10-копеечных присутствует фамилия владельца типографии, а на 20-копеечных ее нет. Это дает основание предположить, что квитанции разных достоинств печатались в разное время. На некоторых квитанциях присутствует факсимиле подписи казначея Ильи Лебмана. На оборотной стороне одной из квитанций (рис. 38) стоит штамп Центральной рабочей библиотеки (рис. 39). Возможно, неиспользованные по прямому назначению квитанции в последствии использовались в качестве билетов в библиотеке.



Рис.37



Рис.38

Рис. 37. Одесса. 10 коп. 1915. Квитанция из чековой книжки. Односторонняя зубцовка 11,1/2. Бумага тонкая розовая. 120x95 мм. Печать типографская. Типография «Техник» Д. И. Крохмаля. Оттиск фиолетовой печати «Илья Лебмань». ([7], т.1(8), №1428).

Рис. 38. Одесса. То же, что на рис. 37, но номинал 20 коп. и бумага зеленовато-серая. ([7], т.1(8), №1429).

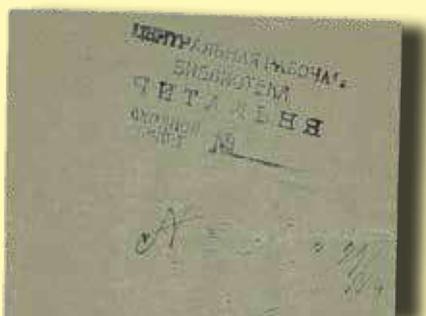


Рис. 39. Штамп Центральной рабочей библиотеки с датой на обороте квитанции рис.38.

**В**о время Первой мировой войны многие евреи Риги были эвакуированы в глубь России. В то же время в Риге оказались десятки тысяч евреев, высланных из Курляндии русским военным командованием. Рижское отделение ЕКОПО оказывало помощь беженцам, которые первое время размещались в еврейских школах, синагогах и других помещениях. Работникам ЕКОПО удалось получить разрешение для многих беженцев остаться в Риге. При рижском отделении ЕКОПО был организован лазарет. Медицинским учреждениям Риги посвящена обширная серия виньеток с надписью на обороте, повторенная в трех выпусках. Они подробно, с разновидностями, описаны в каталоге А.Н. Недавойдина. На рис. 40 воспроизведен монтаж страниц каталога с описанием разновидностей виньеток.

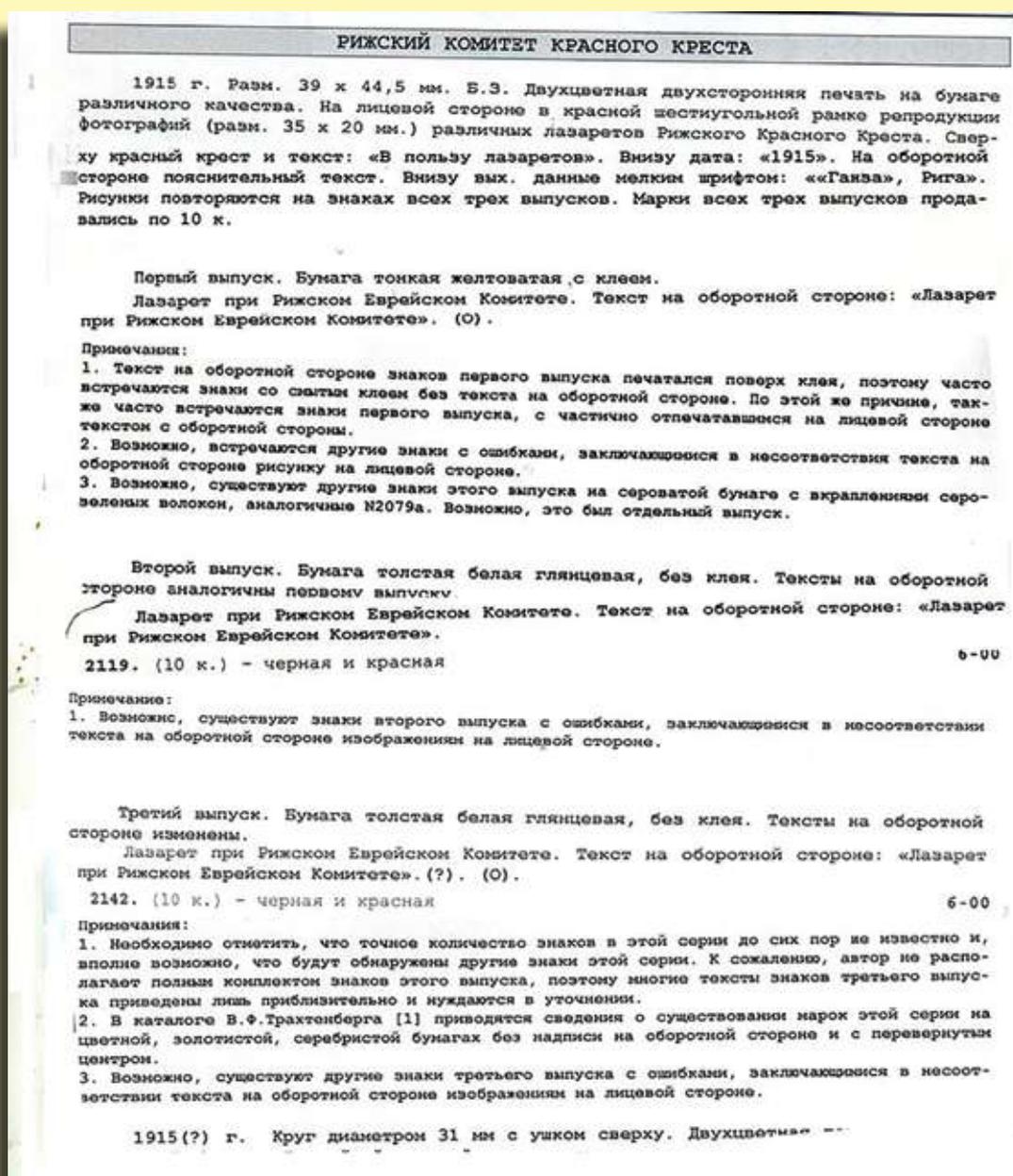


Рис. 40. Монтаж фрагментов текста из каталога А.Н. Недавойдина [7], т.1(8), посвященных лазаретам в Риге.

Виньетки всех трех выпусков по рисунку однотипные (рис.41). Их различия в наличии клея (1 выпуск) и сорте бумаги.



Рис. 41. 1915. Рига (10 к.) Выпуск 1. Лазарет при рижском отделении ЕКОПО. Красная и черная. Размер 39х45 мм, фото 35х20 мм. Печать двусторонняя. Изд. Ганза, Рига. ([7], т.1, ч. 8, №1604). Выпуск2. Тот же рисунок. Бумага тонкая белая глянцевая, без клея. ([7], т.1, ч. 8, №1627). Выпуск 3. Тот же рисунок. Бумага толстая белая глянцевая, без клея, тексты на обороте изменены. ([7], т.1(8), №1650).



Рис 42. Рига 1917.04.30. Рижский еврейский дамский комитет. 37х54 мм. Одноцветная печать на бумаге различных цветов. На иллюстрации приведена современный фальсификат. ([7], т.1(8), №1746).



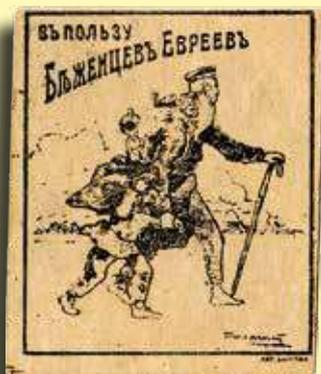


Рис. 43



Рис. 44

Рис.43. Тифлис. 1915. Черная на пожелтевшей бумаге. 40x50 мм. Литография Быкова. Неразборчивая подпись художника([7], т1(8), №2510)

Рис. 44. То же, СИНЯЯ. ([7], т1(8), №2511)

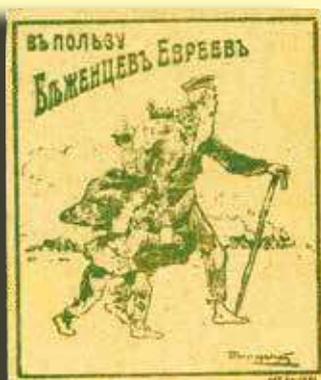


Рис. 45



Рис. 46

Рис. 45. То же, зеленая ([7], т1(8), №2512)

Рис. 46. То же, красная ([7], т1(8), №2513)

Все известные авторам виньетки «Татьянинского» комитета выполнены с высоким полиграфическим качеством (см. Рис. 23 и 24). Виньетки же, показанные на рисунках 47-49, как по бумаге, так и по шрифту похожи на местные виньетки, в том числе и выпущенные еврейскими благотворительными организациями (см. Кишинёв рисунок 30). Поэтому авторы допускают, что херсонские виньетки могли быть выпущены, поддерживаемыми «Татьянинским» комитетом еврейскими благотворительными организациями.



Рис. 47



Рис. 48



Рис. 49

Рис. 47. Херсон. Черная, тонкая, красная бумага. 42x32мм. Печать типографская.

Рис. 48. То же, что на рис. 47, но бумага зеленая.

Рис. 49. То же, что на рис. 47, но бумага серая.

## Неизвестного происхождения



Рис.50. Неопределенная виньетка. Черная, фон синий. Квадрат 50x50 мм, круг 37 мм. (Нейзель В. [19], 1979, раздел дополнительный, №143).

**Е**врейский комитет помощи жертвам войны продолжал свою деятельность (хотя в более ограниченном масштабе) и после Февральской революции 1917 года и в годы гражданской войны. В 1920 году, с созданием еврейской советской организации помощи Идгезком, Еврейский комитет помощи жертвам войны был поглощен ею, однако, например, его ленинградское отделение (ЛЕКОПО) было ликвидировано лишь в январе 1930 г. На рисунке 53 приведена фотография квитанции о получении денег на помощь евреям, пострадавшим от войны, выписанная ЛЕКОПО в марте 1928 года.



*Рис. 51. Ленинград, 6.III.1928. Квитанция ЛЕКОПО на серой рыхлой бумаге.*

Настоящее описание опирается на коллекцию авторов с привлечением рукописных каталогов В.В.Нейзеля [22], А. Н. Недайводина [7], А. Н. Лукьянова [19], а также А. Бова, А. Н. Лукьянова и Ю. Турчинского [2]. В трех последних каталогах описаны марки также из коллекции авторов. Авторы использовали также материалы коллекций А. Н. Недайводина и В.З. Дронова, с которыми обсуждалась данная публикация. Авторы приносят им особую благодарность.

Авторы хотят также отметить, что они описали все виньетки и марки, которые им были известны. По-видимому, существует еще материал, который, не вошел в настоящее издание. Авторы просят читателей, имеющих информацию о других еврейских благотворительных марках и виньетках России начала XX века или дополнительную информацию об описанных в настоящей работе, сообщить ее авторам по адресу:

[florenpv@kmail.ru](mailto:florenpv@kmail.ru) и [fnbern@gmail.com](mailto:fnbern@gmail.com)

Авторы заранее благодарны им за это.

## Источники информации:

1. Функ Ю.Б. (2015) Источники по истории еврейской благотворительности. // Веснік БДУ. Сер. 3. № 2, с. 9–15.
2. Бова А., Лукьянов А. и Турчинский Ю. Каталог – справочник непочтовых марок, том III. // Филателия, Москва, с. 266, 2001.
3. Бернштам В.А., Флоренские В.П. и П.В. Еврейские благотворительные виньетки старого Вильно. // «Эхо Литвы» – ежедневное независимое онлайн-издание. <http://echo-lt.com/istoriya/181-evrejskie-blagotvoritelnye-vinetki-starogo-vilno>. Просмотрено: 01.04.2020.
4. Бернштам В.А., Флоренские В.П. и П.В. «Жертвуйте на мацу для беженцев» Еврейские благотворительные марки Российской империи начала XX века. // АНТИКВАР, № 1 (115), с.108–115, 2020.
5. Городецкая О. // Столетие еврейской больницы в Белой Церкви, сайт журнала Лехаим, № 3 (143), 2004. <https://lechaim.ru/ARHIV/143/FEDE/28.htm>. Просмотрено: 04.01.2020.
6. Лица Екатеринослава: купец и меценат - Моисей Карпас. <https://ok.ru/sssrf777/topic/63716991590493>. Просмотрено: 05.01.2020.
7. Недайводин А.Н. Каталог отечественных непочтовых знаков. Т.1. Рукопись, 2004 – 2018 гг.
8. Лінніков С.В. Історія розвитку та становлення Одеської Єврейсь-коїлікарні. // Одеський медичний журнал, № 2, с. 72 – 74, 2016.
9. Гликсберг Ш.Я. Еврейская Одесса. // Всемирные одесские новости, № 1 (75), с. 7, Март 2010.
10. Гликсберг А. «Еврейская Одесса. Раввин Ш.Я. Гликсберг и генералы»// Сетевой портал «Заметки по еврейской истории» <http://berkovich-zametki.com/2015/Zametki/Nomer4/Gliksberg1.php>. Просмотрено: 05.01.2020.
11. Гессен В.К. Истории евреев: 300 лет в Санкт-Петербурге. // «Нестор-История», с. 310, 2005.
12. CITYWALL. Архитектурный сайт Петербурга. <http://www.citywalls.ru>. Просмотрено: 05.01.2020.
13. ТБИЛІСИ, Электронная еврейская энциклопедия (ЭЭЭ). <https://eleven.co.il/diaspora/communities/14054>. Просмотрено: 05.01.2020
14. Пинхасов Р., Данилова С., Крихели С. Евреи: бухарские, горские, грузинские в водовороте истории, Нью-Йорк, 2017.
15. Яшунский И. Российское еврейство и мировая война. // Сайт общества «Еврейское наследие». [http://ldn-knigi.lib.ru/JUDAICA/Jash\\_Ev1Mir.htm](http://ldn-knigi.lib.ru/JUDAICA/Jash_Ev1Mir.htm). Просмотрено: 05.01.2020.
16. Киперман С. Под двуглавым орлом и магендавидом. // Сайт «еврейский обозреватель», номер: 08/260 август 2014. <https://jew-observer.com/stranicy-istorii/pod-dvuglavym-orldom-i-magendavidom>. Просмотрено: 05.01.2020.
17. Туманова А.С. Общественность и организация помощи беженцам в годы Первой мировой войны: институциональный и организационно-правовой аспекты. М: политическая энциклопедия, с. 327, 2014.
18. Певзнер Е. Еврейский комитет помощи жертвам войны (1914–1921). // ТИРОШ (Труды по иудаике), вып. 10, с. 141–154, М., 2010.
19. Лукьянов А.Н. Каталог благотворительных марок. 1985 – 1990. Рукопись.
20. Гессен Ю.И. Москва еврейская, с. 91, 2003.
21. Альбом деятельности Московского Городского Управления по организации помощи больным и раненым воинам, и семьям призванных 1914-1915 гг. Снимки некоторых типичных лазаретов М., 1916.
22. Нейзель В.В. Каталог. Вып.1-9, 1978-1980. Рукопись.

Флоренский Павел Васильевич  
Флоренский Василий Павлович  
Бернштам Владимир Аронович

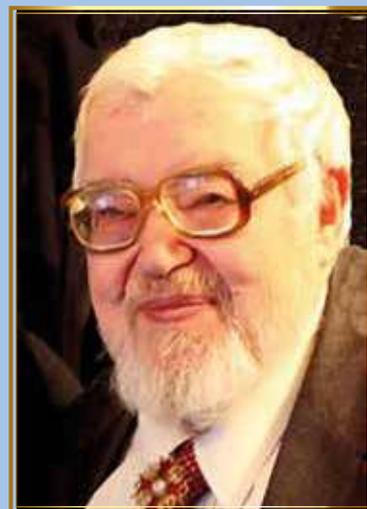
## **Еврейские благотворительные марки России начала XX века**

Научно-популярное издание

ООО «Издательство Серебро Слов»  
Телефон: 8 (916) 964-84-64  
E-mail: [dogovor.srebro@gmail.com](mailto:dogovor.srebro@gmail.com)  
Сайт: [www.tvoyakniga.ru](http://www.tvoyakniga.ru)  
Интернет-магазин:  
[www.tvoyakniga.ru/content/magazin/magazin/](http://www.tvoyakniga.ru/content/magazin/magazin/)



**Флоренский Павел Васильевич** родился в г. Наро-Фоминск (1936). Окончил Московский институт нефтехимической и газовой промышленности им. И.М. Губкина (1959), доктор геолого-минералогических наук (1982), профессор РГУ нефти и газа (НИУ) им. И.М. Губкина (1990), Москва, Академик МСА наук, искусств и культуры (1995), РАЕН (1996), АН Республики Абхазия (1997). Круг научных интересов - нефтегазовая геология, аэрокосмическое изучение планет, метеоритика, а также история и философия России и СССР, непосредственный наблюдатель и историограф современных межнациональных конфликтов на Кавказе.



**Флоренский Василий Павлович.** Родился в Москве (1967). Художник. Преподаватель живописи гимназии «Радонеж». В.П. и П.В.Флоренские опубликовали статьи в журналах СССР, России, Англии, Канады и Новой Зеландии по разным вопросам коллекционирования, но главное – цикл статей-каталогов по провизорным переоценкам марок и цельных вещей и фантастическим выпускам России эпохи инфляции 1992-1994 годов.



**Владимир Аронович Бернштам** родился в Харькове (1952), в семье врачей. В 1974 году закончил физический факультет Харьковского Государственного Университета. В 1983 году получил степень кандидата физико-математических наук. В 1994 году с семьей репатрировался в Израиль. В том же году поступил на работу в Лабораторию физики плазмы Института им Вейцмана. Он соавтор более 100 научных работ и изобретений, является членом Израильской Филателистической Федерации, Белорусского союза филателистов, иностранным членом Российской Национальной Академии Филателии. Опубликовал более 50 заметок по коллекционированию в журналах России, Украины, Белоруссии и США.

